

## Cursus non diplômé

Matières	Enfants de 3 à 8 ans			Adultes à partir de 18 ans	
		3>4 ans (PS-MS) - Eveil 1 cours d'éveil musical de 45 mins	5>7 ans (GS-CP) - Eveil instrumental 1 & 2 1 cours de découverte instrumentale d'1 heure	7 ans (CEI) - Formation initiale 1 cours instrumental* d'1 heure + 1 cours collectif chorale d'1 heure	Pratique collective seule **
Instruments*	Bois, chant, claviers, cordes, cuivres, guitare, percussions Nouvelles technologies : M.A.O.				
Pratiques** collectives	Adaptation des niveaux : > Initiation > Spécialisation				

\* **Instruments** : accordéon, alto, basse, chant, clarinette, flûte traversière, guitare, guitare électrique, MAO, orgue, percussions, piano, saxophone, tuba, trombone, trompette, violon, violoncelle

\*\* **Pratiques collectives initiales** : atelier de percussions, atelier vocal, culture et pratique musicale, orchestre soundpainting

\*\* **Pratiques collectives spécialisées (3 ans de pratique nécessaire)** : ensemble guitares, ensemble percussions, ensemble violoncelles, MAA, musique de chambre, orchestre cordes, orchestre vents, atelier vocal

Ne pas jeter sur la voie publique

PAO, photos, impression : CCBA (C) 20/03/2023 v9 - ZI Robert LAVIGNE 31190 AUTERIVE - Tel : 05 61 50 99 00 - N° SIRET 2006880700011 // Photos couverture WithYou

## Cursus diplômé

	Variété des cours		
	Culture et pratique musicale (cours collectif)	Instrumental et vocal (pédagogie de groupe)	Pratique collective spécialisée
Cursus diplômé à partir de 8 ans (CE2)			
Début de 1er cycle ou équivalent (1CA)	1h en collectif	1h pour 3-4 élèves	✗
ou			
Fin de 1er cycle ou équivalent (1CB)	1h en collectif	1h pour 3-4 élèves	✓
Début de 2nd cycle Validé par l'AEM* ou équivalent (2CA)	1h30 en collectif	1h30 pour 3-4 élèves	✓
ou			
Fin de 2nd cycle ou équivalent (2CB)	1h30 pour 3-4 élèves	1h30 pour 3-4 élèves	✓
3ème cycle Validé par le BEM** ou équivalent (3C)	1h30 en collectif ou en atelier	1h30 pour 3-4 élèves	✓

\* AEM : Attestation d'Etudes Musicales

\*\* BEM : Brevet d'Etudes Musicales

### Ouverture du secrétariat

Du lundi au vendredi de 9h > 12h30  
Lundi et jeudi de 13h30 > 17h00  
Mardi et vendredi de 16h00 > 19h00  
Mercredi de 13h30 > 18h00



EMILA  
1 place du Maréchal Leclerc  
31190 AUTERIVE

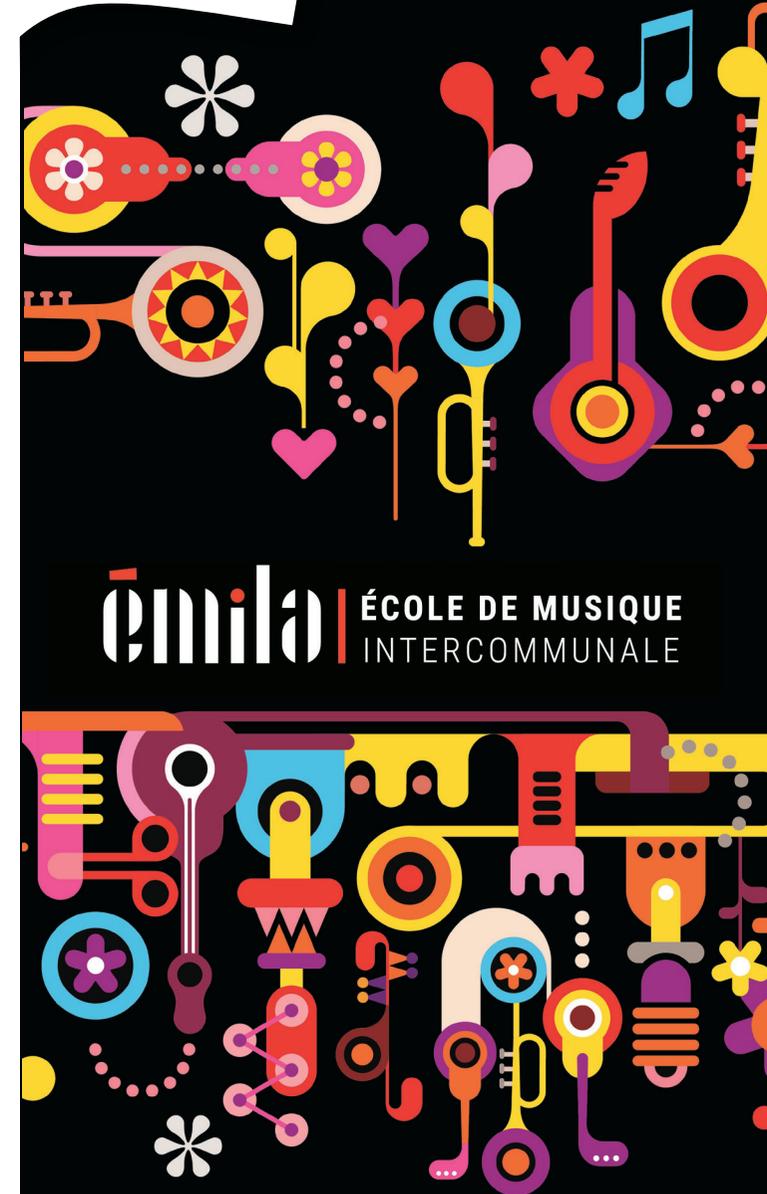
05 61 50 71 33

www.ccba31.fr

@Emila Ecole de Musique



Service public :  
enseignement artistique



émila | ÉCOLE DE MUSIQUE  
INTERCOMMUNALE

Donnons du sens  
à la musique



## Donnons du sens à la musique

# 8 raisons pour aimer découvrir la musique et devenir acteur de son apprentissage



### Pédagogie novatrice :

- > De projets
- > De groupe
- > Entrée par l'orchestre éveil
- > Outils numériques



### Accès à la musique pour tous :

- > Cours à partir de 3 ans
- > Tous niveaux
- > Tarifs préférentiels pour les habitants du territoire



### Service public local

- > Enseignement de proximité à travers le dispositif «Orchestre à l'école et au collège»



### Effectifs et moyens à votre disposition :

- > 450 élèves
- > 168 cours
- > 18 enseignants spécialisés
- > Salles de musiques dédiées
- > Large parc instrumental



### Instruments & chant :

- > Jouer
- > Improviser
- > Créer
- > Partager
- > Expérimenter
- > Construire des savoirs artistiques et culturels
- > Favoriser l'autonomie
- > Sens critique



### +20 instruments enseignés :

- > Bois : clarinette, flûte traversière, saxophone
- > Chant : lyrique, pop, rock, variété
- > Claviers : accordéon chromatique et diatonique, orgue, piano classique et jazz, synthétiseur
- > Cordes frottées : violon, alto, violoncelle
- > Cuivres : trompette, trombone, tuba
- > Guitares : basse, classique et électrique, luth
- > Percussions : batterie, percussions, percussions classiques
- > Nouvelles technologies : M.A.O.



### 19 pratiques collectives :

- > 2 chorales (enfants et adultes)
- > 3 ensembles spécialisés (percus, violoncelles, guitares...)
- > 3 ensembles de musique de chambre
- > 1 orchestre cordes et 1 orchestre à vents
- > 7 groupes de musiques actuelles
- > 2 ateliers percussions



### 52 événements par an :

- > 50 restitutions publiques dont 34 interventions en milieu scolaire
- > 2 stages thématiques
- > 450 apprentis musiciens contribuant à animer le territoire

Apprenez la musique,  
en vous écoutant et en  
vous ouvrant au monde des arts